

Mongólia – Nas Estepes dos Caçadores de Águias

Mongólia

| | | | | |
|---------------------|---|--------------------|---------------------|-----------------------------|
| Destino Mongólia | Datas 7 de Set 2026 a 20 de Set 2026 | Duração 14 dias | Grupo 10 pessoas | Preço por pessoa 6.830 € |
|---------------------|---|--------------------|---------------------|-----------------------------|

Reserva confirmada com sinal de 2.050 €.



Há lugares no mundo onde o tempo parece correr de forma diferente. A Mongólia é um desses lugares.

Com cerca de **3,5 milhões de habitantes** espalhados por um território quase cinco vezes maior do que a Alemanha, este é o país com menor densidade populacional do mundo, com pouco mais de **2 habitantes por quilómetro quadrado**. Aqui os horizontes parecem não ter fim e a relação entre o ser humano, os animais e a natureza continua a seguir ritmos ancestrais.

Na Mongólia existem **mais cavalos do que pessoas**, estima-se que mais de **4 milhões de cavalos** percorrem as estepes do país, e para muitos mongóis o cavalo continua a ser parte essencial da vida quotidiana.

É neste cenário de vastidão quase infinita que nasce esta expedição Altiora.

Ao longo de duas semanas atravessamos alguns dos territórios mais emblemáticos do país: as paisagens imensas do **Deserto de Gobi**, os vales históricos que foram o coração do império de **Genghis Khan**, as estepes onde ainda vivem comunidades nómadas e, finalmente, as montanhas do **Altai**, onde sobrevive uma das tradições mais extraordinárias da Ásia Central.

O ponto alto da viagem será a participação no **Festival da Águia**, um evento raro que reúne os lendários **caçadores de águias cazaques**. Montados a cavalo e acompanhados pelas suas majestosas águias douradas, estes caçadores demonstram técnicas de caça transmitidas de geração em geração ao longo de séculos.

Durante dois dias assistimos a desfiles, competições de caça com águias, jogos equestres tradicionais e diversas expressões da cultura nómada que continuam vivas nesta região remota do planeta.

Ao longo de toda a viagem seremos acompanhados pela **fotojornalista Maria João Gala**, autora desta expedição. Com a sua experiência de reportagem e de fotografia documental, Maria João ajuda-nos a olhar para estas paisagens e culturas com um olhar mais atento, revelando histórias, detalhes e momentos que muitas vezes escapam ao olhar apressado do viajante.

Mas esta não é apenas uma viagem para ver a Mongólia.

É uma viagem para **sentir o ritmo das estepes**, para compreender a vida nómada e para descobrir um dos últimos grandes territórios selvagens do planeta.

Dormiremos em **gers**, as tradicionais habitações nómadas, atravessaremos o **Deserto de Gobi**, caminharemos por vales classificados como **Património Mundial da UNESCO** e conheceremos famílias que continuam a viver como os seus antepassados há séculos.

Uma expedição rara, intensa e profundamente autêntica, pensada para quem procura viajar mais devagar, mais perto das pessoas e mais próximo da essência de um lugar.

“Viajar pela Mongólia é entrar num mundo de silêncio, de horizontes infinitos e de tradições que atravessam séculos. Quero partilhar convosco esse olhar e descobrir juntos um dos territórios mais autênticos do planeta.” Maria João Gala

ITINERÁRIO DIA A DIA

1º Dia – 7 setembro 2026 - Partida para a Mongólia

Encontramo-nos no aeroporto com a **Autora da Viagem**, a **fotojornalista Maria João Gala**, para o início desta grande expedição à Mongólia.

Depois do encontro do grupo e dos primeiros momentos de partilha, partimos rumo a **Ulaanbaatar**, via cidade de conexão. Durante o voo, Maria João Gala começa a contextualizar o país que nos espera, um território de horizontes infinitos, de culturas nómadas e de uma relação única entre o homem, os animais e a paisagem.

Noite a bordo.

2º Dia – 8 setembro 2026 - Ulaanbaatar, o primeiro encontro com a Mongólia

Chegada a **Ulaanbaatar**, capital da Mongólia e ponto de encontro entre tradição e modernidade.

Com Maria João exploramos algumas das principais avenidas e espaços da cidade, observando os contrastes entre a herança soviética, a modernização recente e a presença constante das tradições nómadas.

Visitamos o **Museu de História Natural**, onde podemos admirar as impressionantes coleções de fósseis provenientes do deserto de Gobi, incluindo alguns dos mais importantes achados de dinossauros do mundo.

Seguimos depois para a **Praça Sukhbaatar**, o coração da capital, onde se encontra o edifício do governo e a imponente estátua de **Genghis Khan**. Ao longo do dia, Maria João Gala partilha também algumas das suas abordagens à fotografia de viagem, ajudando-nos a olhar para estes cenários com um olhar mais atento.

3º Dia – 9 setembro 2026 - Mosteiros budistas e voo para o Deserto de Gobi

Começamos o dia com a visita ao **Mosteiro de Gandan**, um dos mais importantes centros espirituais da Mongólia. No interior encontra-se a monumental estátua dourada de **Megjid Janraisig**, uma das maiores do país.

Durante a visita, a Autora da Viagem ajuda-nos a observar os detalhes da vida monástica e da espiritualidade budista que ainda marca profundamente o quotidiano mongol.

Seguimos depois para o aeroporto para embarcar num voo doméstico em direção ao lendário **Deserto de Gobi**.

À chegada seguimos para **Yolyn Am**, um impressionante desfiladeiro conhecido pelas suas paisagens dramáticas e pelas formações de gelo que permanecem mesmo durante os meses mais quentes. Fazemos aqui uma caminhada para explorar este cenário singular, acompanhados pelo olhar atento de Maria João Gala.

Ao final do dia temos a nossa primeira experiência de alojamento em **gers**, as tradicionais habitações nómadas mongóis.

4º Dia – 10 setembro 2026 - As dunas cantantes do Deserto de Gobi

Partimos para uma das paisagens mais icónicas da Mongólia: as **dunas de Khongor**, as maiores e mais impressionantes do país.

Atravessamos vastas paisagens desérticas até chegarmos a estas enormes formações de areia que se erguem junto ao **Rio Khongor**, criando um surpreendente contraste entre água e deserto.

Aqui exploramos as dunas **num passeio de camelo**, enquanto Maria João Gala nos ajuda a descobrir as melhores perspetivas para captar a dimensão e a luz destas paisagens únicas.

Quando o vento sopra, as dunas produzem um som profundo que lhes valeu o nome de **“dunas cantantes”**.

5º Dia – 11 setembro 2026 - As falésias flamejantes e a pré-história do Gobi

Seguimos em direção ao **Parque Nacional Gobi Gurvan Saikhan**, um dos grandes tesouros naturais da Mongólia.

A primeira paragem do dia são os **Petróglifos de Khavtsgait**, situados na Montanha Dund Saikhan. Após uma caminhada alcançamos esta extraordinária galeria de gravuras rupestres da Idade do Bronze.

A Maria João ajuda-nos a observar os detalhes destas representações antigas, refletindo sobre a forma como o ser humano tem registado a sua relação com a paisagem ao longo dos milénios.

Mais tarde seguimos para **Bayanzag**, as famosas **Falésias Flamejantes**, mundialmente conhecidas pelas descobertas de fósseis e ovos de dinossauro.

Caminhamos pelas formações rochosas enquanto o sol começa a descer no horizonte, criando um cenário de cores intensas.

6º Dia – 12 setembro 2026 - As ruínas do Mosteiro de Ongi

Deixamos o deserto profundo e seguimos para norte, atravessando vastas paisagens de estepe.

O destino do dia são as **ruínas do Mosteiro de Ongi**, nas margens do cénico **Rio Ongi**. Fundado no século XVIII, este foi um dos maiores centros budistas da Mongólia antes da sua destruição durante o período comunista.

Exploramos os vestígios deste importante complexo religioso numa caminhada tranquila, enquanto a fotoperiodista nos convida a observar a atmosfera do lugar e os contrastes entre natureza, ruínas e espiritualidade.

7º Dia – 13 setembro 2026 - O Vale de Orkhon, coração histórico das estepes

Partimos para o histórico **Vale de Orkhon**, classificado como **Património Mundial da UNESCO**.

Durante séculos este vale foi o centro dos grandes impérios das estepes. Ao longo do dia, a Maria João Gala partilha histórias e referências visuais que ajudam a compreender melhor esta paisagem histórica.

Paramos em **Uurtiin Tokhoi**, um miradouro natural sobre um profundo desfiladeiro do rio.

De tarde caminhamos até à **Cascata de Ulaan Tsutgalan**, uma das mais impressionantes da Mongólia.

O dia termina com uma experiência especial: **a visita a uma família nómada**, onde conhecemos o seu modo de vida e hospitalidade.

8º Dia – 14 setembro 2026 - Karakorum, a capital de Genghis Khan

Seguimos viagem para **Karakorum**, a antiga capital do Império Mongol fundada por **Genghis Khan**.

Durante o percurso a Maria João ajuda-nos a observar a paisagem da estepe e a compreender como este território moldou a história dos grandes povos nómadas.

Visitamos o **Mosteiro de Erdene Zuu**, fundado em 1586 e considerado o primeiro mosteiro budista da Mongólia.

Exploramos também o **Museu de Karakorum**, que oferece uma visão aprofundada da história da região e do **Vale do Rio Orkhon**.

9º Dia – 15 setembro 2026 - A vida nómada mongol

Partimos em direção ao **Mongol Nomadic Camp**, situado a cerca de uma hora de **Ulaanbaatar**.

Aqui assistimos a diversas demonstrações do estilo de vida tradicional mongol: preparação de laticínios, canções folclóricas, maneiço de gado e outras práticas da cultura nómada.

Maria João Gala acompanha-nos neste encontro com a cultura local, ajudando-nos a captar pequenos gestos e momentos que revelam o quotidiano destas comunidades.

Quem desejar poderá também **fazer um passeio a cavalo pela estepe**, uma experiência profundamente ligada à identidade mongol.

10º Dia – 16 setembro 2026 - Os caçadores de águias das montanhas do Altai

Voamos para **Ölgii**, no extremo oeste da Mongólia, região habitada maioritariamente por comunidades cazaques.

Seguimos para a casa de uma **família de treinadores de águias**, onde a Autora da Viagem nos ajuda a observar esta extraordinária relação entre o caçador e a ave.

Assistimos a uma **demonstração de treino de águias**, uma tradição milenar passada de geração em geração.

Este será também um momento privilegiado para conversar com os anfitriões e conhecer melhor a vida nas montanhas do Altai.

11º Dia – 17 setembro 2026 O grande Festival das Águias

Partimos para **Sagsai** para assistir ao extraordinário **Festival da Águia**.

Ao longo do dia, acompanhados pela Maria João Gala, observamos o desfile de abertura dos caçadores com as suas águias douradas e os seus trajes tradicionais.

Assistimos depois às competições, onde as águias demonstram a sua velocidade e precisão ao capturar uma pele de raposa arrastada por um cavalo.

Entre provas vemos também tiro ao arco e jogos tradicionais cazaques, que revelam a extraordinária destreza equestre destes povos das estepes.

12º Dia – 18 setembro 2026 - Tradições e competições nas estepes do Altai

Continuamos a viver a atmosfera única do **Festival da Águia**.

Um dos momentos mais aguardados é a **competição de chamamento da águia**, em que os caçadores demonstram a sua habilidade em chamar a ave para regressar ao seu braço.

A Maria João acompanha-nos ao longo das competições, ajudando-nos a observar detalhes dos trajes, dos cavalos e das águias que fazem deste festival um espetáculo único.

Assistimos também a corridas de camelos e outros jogos tradicionais cazaques.

À noite decorrem as **cerimónias de entrega de prémios e de encerramento**.

13º Dia – 19 setembro 2026 - Parque Nacional de Terelj e a grande estátua de Genghis Khan

Regressamos à região de **Ulaanbaatar** e seguimos para o **Parque Nacional de Terelj**, uma das paisagens naturais mais bonitas da Mongólia.

Com a Maria João Gala visitamos o **Templo de Meditação**, situado numa encosta com uma vista panorâmica sobre o vale.

Exploramos também a famosa **Turtle Rock**, uma impressionante formação rochosa natural.

No caminho de regresso paramos no **Complexo da Estátua Equestre de Chinggis Khan**, a maior estátua equestre do mundo, onde podemos subir até à cabeça do cavalo para apreciar a paisagem das estepes.

14º Dia – 20 setembro 2026 - Regresso a casa

Após duas semanas de descoberta das paisagens, das culturas nómadas e das tradições milenares da Mongólia, despedimo-nos deste país extraordinário.

Com a Maria João Gala recordamos os momentos mais marcantes da viagem antes do transfer para o aeroporto de **Ulaanbaatar** para o voo de regresso.

Fim da viagem.

O QUE ESTÁ INCLUÍDO

Inclui

- **Todos os voos internacionais** previstos no programa, em classe económica, incluindo taxas aeroportuárias.
- **Todos os voos domésticos na Mongólia**, conforme indicado no itinerário.
- **Todos os transferes e transportes terrestres** durante a viagem.
- **Alojamento** nos hotéis, acampamentos e **gers tradicionais mongóis**, conforme indicado no programa.
- **Todas as refeições** ao longo da viagem, conforme descrito no itinerário.
- **Entrada em todos os monumentos, parques naturais e locais de visita** mencionados no programa.
- **Entradas e participação no Festival da Águia**, incluindo as atividades associadas ao evento.
- **Todas as atividades e experiências descritas no programa**, incluindo caminhadas, visitas culturais, encontros com famílias nómadas e demonstrações tradicionais.
- **Experiências de contacto com a vida local**, incluindo momentos de envolvimento comunitário e partilha cultural com famílias e comunidades nómadas.
- **Acompanhamento da Autora da Viagem, a fotoperjornalista Maria João Gala**, ao longo de toda a expedição.
- **Acompanhamento de um elemento Altiora durante toda a viagem**, assegurando coordenação permanente no destino.
- **Guia local especializado** durante todo o percurso.
- **Assistência nas formalidades de check-in no dia do voo de regresso.**
- **Seguro de viagem**, válido durante todo o período da expedição.
- **Assistência telefónica 24 horas**, antes e durante toda a viagem.

Não inclui

- **Bebidas às refeições**, salvo quando expressamente indicadas no programa.
- **Gratificações pessoais** a guias, motoristas e restante equipa local.
- **Despesas de carácter pessoal**, tais como compras, lavandaria, chamadas telefónicas, minibar ou outros consumos individuais durante a viagem.
- **Extras de carácter pessoal** nos hotéis ou restaurantes.
- **Todos os serviços não expressamente indicados como incluídos** no programa.

SUPLEMENTOS OPCIONAIS

Suplento individual quarto single

930 €

PERFIL IDEAL DO VIAJANTE

Esta expedição foi pensada para viajantes curiosos, com espírito de descoberta e vontade de conhecer territórios onde a natureza e as tradições continuam a marcar profundamente o modo de vida das comunidades locais.

A Mongólia é um país de grandes distâncias, paisagens imensas e ritmos diferentes dos que encontramos na Europa. Ao longo da viagem atravessamos estepes, desertos e regiões remotas, onde o contacto com a cultura nómada continua a fazer parte do quotidiano.

É, por isso, uma viagem especialmente indicada para quem aprecia **natureza, culturas tradicionais, fotografia e experiências autênticas**, e que valoriza mais a descoberta do território do que o conforto de destinos turísticos massificados.

Algumas noites serão passadas em **gers tradicionais**, as habitações nómadas mongóis, proporcionando uma experiência única de proximidade com o ambiente natural e com o modo de vida local.

Não se trata de uma viagem fisicamente exigente, mas é importante ter **espírito aberto, curiosidade cultural e gosto por explorar lugares verdadeiramente diferentes**.

Para quem procura compreender melhor o mundo e viajar de forma mais profunda, esta expedição à Mongólia é uma experiência rara e memorável.

INFORMAÇÕES PRÁTICAS

Alojamento

Durante esta expedição na Mongólia, o alojamento foi cuidadosamente selecionado para garantir conforto nas cidades e uma experiência autêntica nas regiões mais remotas do país, incluindo estadias em **gers tradicionais mongóis**, as habitações típicas das comunidades nómadas.

Os alojamentos previstos são:

- **Ulaanbaatar** — Ramada by Wyndham Ulaanbaatar Citycenter 4*, Holiday Inn 4* ou similar
- **Deserto de Gobi** — Gobi Mirage Camp ou similar
- **Deserto de Gobi** — Gobi Erdene Ger Camp ou similar
- **Ongi** — Secret of the Ongi Ger Camp ou similar
- **Vale de Orkhon (Cascata de Orkhon)** — Blue Sky Camp ou similar
- **Karakorum** — Munkhtenger Camp ou similar
- **Acampamento Mongol Nomadic** — Mongol Nomadic Camp ou similar
- **Ölgii** — Bastau Inn ou similar

Alimentação

Durante esta expedição, **todas as refeições estão incluídas**, conforme indicado no programa.

Ao longo da viagem teremos a oportunidade de provar diferentes expressões da gastronomia local, tanto em restaurantes nas cidades como em acampamentos nas estepes e no deserto, onde a cozinha tradicional mongol reflete o modo de vida nómada e a forte ligação ao território.

Logística de voos

Os voos internacionais de referência para esta viagem são operados pela **Turkish Airlines**, com ligação em Istambul.

Ida

07/09 — Lisboa / Istambul

06:00 — 12:45

07/09 — Istambul / Ulaanbaatar

18:25 — 07:20 (+1 dia)

Regresso

20/09 — Ulaanbaatar / Istambul

09:10 — 13:45

20/09 — Istambul / Lisboa

20:30 — 23:30

Os horários apresentados correspondem aos voos previstos à data de publicação do programa e poderão sofrer alterações por parte da companhia aérea.

Viajantes que pretendam **partir de outros aeroportos nacionais** poderão solicitar essa possibilidade, estando sempre sujeita à disponibilidade e às condições tarifárias da companhia aérea.

Documentação

Para cidadãos portugueses é necessário **passaporte com validade mínima de seis meses após a data de regresso da viagem**.

À data de publicação deste programa, **não é exigido visto para estadias turísticas de cidadãos portugueses na Mongólia**.

Recomendamos, ainda assim, que os viajantes confirmem sempre as condições de entrada junto das autoridades competentes antes da partida, uma vez que as regras podem sofrer alterações.

CONDIÇÕES DE RESERVA E CANCELAMENTO

- Preço por pessoa em quarto duplo;
- Suplemento single: 930,00 €;

Condições de reserva

- Reserva confirmada mediante pagamento de 30% do valor total, no momento da inscrição;
- Pagamentos faseados disponíveis até 30 dias antes da data de partida, conforme plano acordado;

Condições de cancelamento

- Em caso de cancelamento por iniciativa do viajante, **será obrigatoriamente ativado o seguro de viagem incluído**;
- **As condições de cancelamento, reembolso e eventuais compensações são exclusivamente as previstas na apólice do seguro**, de acordo com os motivos apresentados e devidamente comprovados;
- A **Altiora não procede a reembolsos diretos**, uma vez que os valores pagos estão associados a serviços contratados antecipadamente (transportes, alojamentos, experiências e fornecedores locais);
- Para efeitos de cancelamento, **o passageiro deverá acionar o seguro de viagem**, seguindo os procedimentos e prazos definidos pela seguradora.

O AUTOR DA VIAGEM



Maria João Gala

Fotógrafa e fotojornalista, Maria João Gala traz para a Altiora a experiência sólida de quem aprendeu a olhar o mundo com curiosidade, rigor e humanidade. Licenciada em Design de Comunicação, com pós-graduação em Design, Materiais e Gestão de Consumo e formação profissional em Fotografia, construiu um percurso onde a técnica e a estética caminham lado a lado.

Ao longo da sua carreira, colabora regularmente com alguns dos mais prestigiados meios de comunicação social portugueses e internacionais. Do Jornal de Notícias às revistas Notícias Magazine, Evasões, Volta ao Mundo, Singular e Blue Travel, passando pelo Observador. Cada reportagem, cada retrato e cada história publicada moldaram um olhar capaz de revelar não apenas o que se vê... mas o que se sente.

Hoje, como **Autora Altiora**, a Maria João transporta para cada viagem essa capacidade rara de conduzir um grupo com naturalidade, proximidade e segurança, enquanto guia os viajantes a observar o mundo como um fotojornalista observa a vida: com atenção ao detalhe, respeito pela cultura local e abertura ao inesperado.

As suas viagens são desenhadas para quem quer ir além do roteiro e descobrir a essência de cada destino, as pessoas, os gestos, as paisagens e as histórias que raramente cabem num postal, mas que ficam para sempre na memória.

Com a Maria João Gala, viajar é aprender a ver melhor. A compreender que cada cidade tem uma luz única, cada mercado tem um ritmo próprio, cada rosto traz uma história e que a fotografia, mesmo quando não é tirada, nos ensina a ser viajantes mais presentes e mais curiosos.

Uma autora Altiora atenta, inspiradora e profundamente humana, pronta para transformar cada viagem numa narrativa visual construída passo a passo, olhar a olhar.